

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Булумская средняя общеобразовательная школа**

Утверждаю: _____

**Директор
МБОУ «Булумская СОШ
Бадмаева С.Б.**

**Программа кружка
«Мунгэн аялганууд»**

**Руководитель кружка:
Чагдурова Баирма Юрьевна**

2024 г.

С о д е р ж а н и е

I. РАЗДЕЛ – ЦЕЛЕВОЙ

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Нормативно-правовое обоснование программы
- 1.3. Цель и задачи
- 1.4. Планируемые результаты освоения программы
- 1.5. Формы подведения итогов реализации программы

II. РАЗДЕЛ – СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

- 2.1. Тематический план
- 2.2. Взаимодействие педагога с родителями и воспитателями в процессе кружковой деятельности

III РАЗДЕЛ – ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

- 3.1. Объем учебной нагрузки
- 3.2. Материально – техническое обеспечение Программы
- 3.3. Методическое обеспечение Программы
- 3.4. Информационное обеспечение

I. РАЗДЕЛ – ЦЕЛЕВОЙ

1.1. Пояснительная записка

Данная программа кружка «Мунгэн аялганууд» рассчитана для детей разного возраста и имеет общекультурную направленность. Программа рассчитана на один год из расчета одно занятие в неделю (всего 32 часа).

Актуальность программы обусловлена соответствием ее содержания требованиям Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, а также потребностям детей реализовать свой творческий потенциал в процессе изучения и исполнения песен. Главным преимуществом кружковой деятельности по сравнению с непосредственно образовательной деятельностью является то, что направление деятельности ребенок сам выбирает на основе собственных интересов и потребностей.

Кружковая деятельность позволяет:

- расширить активный словарный запас;
- совершенствовать их умения в устной речи;
- усилить мотивацию к изучению бурятского языка;
- воспитывать толерантность, патриотизм;
- повысить самооценку.

Основной формой образовательной деятельности являются занятия, которые предусматривают не только изучение лексического материала и речевых моделей, но использование песен на занятиях.

Одним из наиболее эффективных способов воздействия на чувства и эмоции школьников является музыка. Известный педагог Ян Амос Коменский писал, что тот, кто не знает музыки, уподобляется не знающему грамоты. Музыка и пение помогают сделать занятие интереснее.

Песни мотивируют к изучению не только бурятского языка, но и традиции, культуры бурятского народа, создают благоприятный климат в группе, полезны для кратковременной и долговременной памяти, а также для развития воображения и творчества. Многократное повторение позволяет легко запомнить новые слова из песен. Дети любят петь и песни вызывают у них приятные ассоциации с обучением.

Программа рассчитана для детей разного возраста. Для занятий отбираются по желанию школьников или родителей (законных представителей).

1.2. Нормативно-правовое обоснование программы

Структура и содержание настоящей программы разработаны в соответствии с основными базовыми законодательными актами и нормативными документами:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями).

2. Закон РБ «Об образовании в Республике Бурятия» от 13.12.2013 г. № 240-V.
- 4.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17.10.2013 №1155
5. Государственной программы Республики Бурятия «Сохранение и развитие бурятского народа на 2014-2020 гг. от 23.06.2014 № 289»
6. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы. СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 года № 26.
7. Образовательная программа МБОУ Булумская СОШ

1.3. Цели и задачи программы

Основная **цель** предполагает коммуникативное и музыкальное развитие детей средствами бурятского языка.

Для достижения поставленной цели были сформулированы следующие задачи:

Задачи:

1. Образовательные:

- научить детей воспринимать аутентичный текст на бурятском языке, расширять музыкальный кругозор детей;
- Развивать творческую активность;
- Знакомить детей с национальными музыкальными инструментами;
- Знакомить с бурятскими композиторами.

2. Развивающие:

- Развивать мышление, внимание, воображение, память, коммуникативную компетенцию.
 - Развивать эмоциональный отклик на музыку.

3. Воспитательные.

- Воспитывать эстетическое отношение, интерес и любовь к бурятской музыке, музыкальную восприимчивость, оценочное отношение;
- Воспитывать эстетическое отношение к окружающему миру, к родной природе средствами музыки;

- Формировать у детей мотивацию к изучению бурятского языка с целью самосовершенствования.
- Воспитывать эмоциональную отзывчивость, мелодический слух, чувство ритма, тембровый и динамический слух, воспитывать интерес и любовь к бурятскому языку.

1.4. Планируемые результаты освоения программы

К концу года должны знать:

- Умение самостоятельно применять полученные знания в повседневной жизни.
- Понимать на элементарном уровне аутентичный текст на бурятском языке в рамках изученного материала.

В зависимости от индивидуальных особенностей детей (в том числе от группы здоровья и систематичности посещения) дети могут:

- внимательно, с удовольствием слушать музыку, эмоционально откликаться на выраженные в ней чувства и настроения;
- анализировать услышанное произведение, используя довольно большой словарный запас, знать национальные бурятские инструменты и композиторов;
- узнавать и называть знакомые музыкальные произведения;
- спеть по желанию знакомую песню с музыкальным сопровождением, правильно передавая мелодию;
- спеть по желанию знакомую песню без музыкального сопровождения.

1.5. Формы подведения итогов реализации программы

Для контроля знаний и проверки результативности обучения предусмотрены следующие мероприятия: проведение праздников, конкурсов, посвященных к Сагаалгану; проведение открытых занятий для педагогов и родителей, участие в конкурсах различного уровня.

2.1. Примерный тематический план.

№	Название темы	Содержание темы	Часы	Примечание
I	Модуль I. «Минии орон» 8 ч.	Беседа о родном крае	1	презентация
1.1	Гимн Бурятии на бурятском языке	Разучивание слов. исполнение	3	Презентация, минусовка песни.
1.2	Гимн Булума	Разучивание слов. исполнение	3	Аудиозапись, минусовка
	- Итоговое занятие - Выступление перед родителями	Повторение песен модуля, исполнение песен модуля	1	Минусовки песен
II	Модуль II «Байгаали тухай дуунууд» 8 ч.	Беседа о жанрах песен	1	Презентация
2.1	«Улаалзай»	Разучивание слов. исполнение	4	аудиозапись, минусовка песни
2.3	Песня «Наран»	Разучивание слов. исполнение	3	аудиозапись, минусовка песни
	Итоговое занятие	Повторение песен модуля, исполнение песен модуля	1	Минусовки песен
III	Модуль III. «Арадай хайндэр» 9 ч.	Беседа о празднике Сагаалган	1	Презентация обычаи и традиции празднования
3.1	Песня «Ёхор»	Разучивание слов. исполнение	4	аудиозапись, минусовка
3.2	Песня «Сагаалган»	Разучивание слов. исполнение	3	аудиозапись, минусовка
3.3	Выступление на «Сагаалган»	Повторение песен модуля, исполнение песен модуля	1	Минусовки песен
IV	Модуль IV. Аба эжы 6 ч.			
4.1	Песня «Аба эжидээ»	Разучивание слов. исполнение	3	аудиозапись, минусовка
4.2	Песня «Эжы	Разучивание слов. исполнение	3	аудиозапись, минусовка
V	Итоговое занятие	Исполнение песен модулей 1-4, исполнение ёхора	1	Минусовки песен,
			32 ч.	

2.2. Взаимодействие педагога с родителями и воспитателями в процессе кружковой деятельности

Родители являются непосредственными участниками творческого процесса. Взаимодействие с родителями проходит через следующие формы:

- анкетирование;
- непосредственное участие в утренниках, концертах;
- родительские собрания;
- консультирование родителей по различным темам.

Родители самые доброжелательные, заинтересованные и внимательные зрители. Они первые, кто радуется нашим успехам, за что мы им очень благодарны.

Для педагогов проводятся различные консультации, беседы на интересующие темы, презентации, мастер-классы.

С педагогами проводятся индивидуальные беседы для выявления талантливых детей, которые смогут посещать кружок. Поддержка тесной связи с родителями, дети которых посещают кружок.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Объем учебной нагрузки

Режим занятий.

Общее количество занятий в год – 32 .

Периодичность в неделю – 1 раза:

Продолжительность занятия – 30 минут.

3.2. Материально – техническое обеспечение Программы

- Музыкальный зал;
- компакт-диски
- ноутбук
- Музыкальный центр;
- Микрофон;
- Театральные костюмы;
- Декорации
- Переносной мультимедийный проектор с экраном.
- сборники произведений для вокальных ансамблей.

3.3. Методическое обеспечение Программы

1. Сборник детских бурятских песен «Би томо болооб» // Студия «Сансар», «Мунгэн хонхонууд»//2013
2. <https://inkompmusic.ru/?song=%D0%9C%D1%83%D0%BD%D0%B3%D1%8D%D0%BD+%D1%85%D0%BE%D0%BD%D1%85%D0%BE%D0%BD%D1%83%D0%B4>
3. <https://pesni.guru/search/%D0%BC%D1%83%D0%BD%D0%B3%D1%8D%D0%BD-%D1%85%D0%BE%D0%BD%D1%85%D0%BE%D0%BD%D1%83%D0%B4>

3.4. Информационное обеспечение:

1. Музыкально-дидактические игры, упражнения используются при разучивании песен.
2. Сборники бурятских песен.
3. Магнитофон, аудиокассеты, CD-диски - фонограммы используются на занятиях, развлечениях, концертах, праздниках, в самостоятельной деятельности.
4. Ноутбук - презентации для знакомства с новыми музыкальными произведениями, с песнями.