

 **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по учебному предмету «Технология» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому
планированию.

Содержание обучения раскрывается через модули. Приведён перечень универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Технология» с учётом возрастных особенностей обучающихся начальных классов. В первом классе предлагается пропедевтический уровень формирования УУД, поскольку становление универсальности действий на этом этапе обучения только начинается. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность».

 Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

 **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**
 Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного
образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию
обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей.

 **Математика** — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

 **Изобразительное искусство** — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

 **Окружающий мир** — природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции. **Родной язык** — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности.

**Литературное чтени**е — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей
материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

 **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**
 *Основной целью* предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-
технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

 Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

 *Образовательные задачи курса:*
 формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;
 становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;
 формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);
 формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

 *Развивающие задачи:*
 развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;
 расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;
 развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;
 развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

 *Воспитательные задачи:*
 воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;
 развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;
 воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности,

мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;
 становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;
 воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**
Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 1 классе — 33 часа (по 1 часу в неделю)

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**1. Технологии, профессии и производства**
Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров.

Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов.

Наблюдения природы и фантазия мастера — условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов; поддержание порядка во время работы; уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

 Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изу- чаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи.

 **2. Технологии ручной обработки материалов**
 Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Основные технологические операции ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей. Общее представление.

Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию,
простейшую схему. Чтение условных графических изображений (называние операций, способов и приёмов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и др.), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.). Приёмы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др. Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и хранения ножниц. Картон.

Виды природных материалов (плоские — листья и объёмные — орехи, шишки, семена, ветки).

Приёмы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина).

Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и др.). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

**3. Конструирование и моделирование**
Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и

др.) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия
и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от
желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого
результата/замысла.

**4. Информационно-коммуникативные технологии**
Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях. Информация. Виды информации.

 **Универсальные учебные действия (пропедевтический уровень)**
 ***Познавательные УУД:***
 ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);
 воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);
 анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;
 сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

 ***Работа с информацией:***
 воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать её в работе;
 понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

 ***Коммуникативные УУД:***
 участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого;
 строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

 Р***егулятивные УУД:***
 принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;
 действовать по плану, предложенному учителем, работать с опорой на графическую инструкцию учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;
 понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;
 организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нём порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;
 выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

 ***Совместная деятельность:***
 проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;
 принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

 **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**
 В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования:
 первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;
 осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического
сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;
 понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;
 проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов
природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;
 проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности;
 проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами; готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**
К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия.

 **Познавательные УУД:**
 ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;
 осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;
 сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;
 делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;
 использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;
 комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;
 понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

 **Работа с информацией:**
 осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей; анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования,

работать с моделями;
 использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;
 следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

 **Коммуникативные УУД:**
 вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;
 создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;
 строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;
 объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

 **Регулятивные УУД:**
 рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);
 выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;
 планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;
 устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;
 выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;
 проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

 **Совместная деятельность:**
 организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;
 проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь; понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

 К концу обучения **в первом классе** обучающийся научится:
 правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нём в процессе труда;
 применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем; действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);
 определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и др.), использовать их в практической работе; определять наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные,

текстильные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и пр.); выполнять доступные технологические приёмы ручной обработки материалов при изготовлении изделий;
 ориентироваться в наименованиях основных технологических операций: разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;
 выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки; выделение деталей способами обрывания, вырезания и др.; сборку изделий с помощью клея, ниток и др.;
 оформлять изделия строчкой прямого стежка;
 понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец», «заготовка», «материал»,«инструмент», «приспособление», «конструирование», «аппликация»;
 выполнять задания с опорой на готовый план;
 обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за
инструментами и правильно хранить их; соблюдать правила гигиены труда;
 рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя);
анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; способы изготовления; распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и др.), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и др.);
 называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и др.), безопасно хранить и работать ими;
 различать материалы и инструменты по их назначению;
 называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
 качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей на глаз, от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему
инструменту без откладывания размеров); точно резать ножницами по линиям разметки; придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и пр.; собирать изделия с помощью клея, пластических масс и др.; эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;
 использовать для сушки плоских изделий пресс;
 с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, шаблон;
 различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
 понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема), конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;
 осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;
 выполнять несложные коллективные работы проектного характера.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество часов** | **Дата** **изучения** | **Виды деятельности** | **Виды, формы контроля** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
| **всего** | **контрольные работы** | **практические работы** |
| **Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА** |
| 1.1. | **Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров** | 1 |  |  | 07.09.2023 | изучать правила безопасности при работе инструментами и приспособлениями; | Письменный контроль; Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-1/uchebnik-792/type-56https://resh.edu.ru/subject/8/1/ |
| 1.2. | **Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии** | 1 |  |  | 14.09.2023 | изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий; | Письменный контроль; Устный опрос; | 1/uchebnik-792/type-56 https://resh.edu.ru/subject/8/1/ |
| 1.3. | **Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы** | 1 |  |  | 21.09.2023 | изучать важность подготовки, организации, уборки рабочего места, поддержания порядка людьми разных профессий; | Устный опрос; | 1/uchebnik-792/type-56 https://resh.edu.ru/subject/8/1/ |
| 1.4. | **Профессии родных и знакомых.****Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами.****Профессии сферы обслуживания** | 2 |  |  | 28.09.2023 | рассматривать возможности использования, применения изучаемых материалов при изготовлении изделий, предметов быта и др. людьми разных профессий; понимать особенности технологии изготовления изделий, выделять детали изделия, основу, определять способ изготовления под руководством учителя; определять основные этапы изготовления изделия при помощи учителя и на основе графической инструкции в учебнике (рисованному/слайдовому плану, инструкционной карте): анализ устройства изделия, разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия, отделка; знакомиться с профессиями, связанными с изучаемыми материалами и производствами; | Устный опрос; | 1/uchebnik-792/type-56 https://resh.edu.ru/subject/8/1/ |
| 1.5. | **Традиции и праздники народов России, ремёсла, обычаи** | 1 |  |  | 05.10.2023 | приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами; | Самооценка с использованием«Оценочного листа»; | https://resh.edu.ru/subject/8/1/ |
| Итого по модулю | 6 |  |
| **Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ** |
| 2.1. | **Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых** **материалов. Использование** **конструктивных особенностей** **материалов при изготовлении изделий** | 1 |  |  | 12.10.2023 | под руководством учителя организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место; соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/8/1/ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.2. | **Основные технологические операции ручной обработки материалов:** **разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его** **деталей** | 1 |  | 1 | 19.10.2023 | под руководством учителя анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов: разметку деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборку изделия и отделку изделия или его деталей по заданному образцу; планировать свою деятельность с опорой на предложенный план в учебнике, рабочей тетради; | Практическая работа; | 1/uchebnik-792/type-56 https://resh.edu.ru/subject/8/ |
| 2.3. | **Способы разметки деталей: на глаз и от руки, по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без** **откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему** | 1 |  |  | 26.10.2023 | читать простые графические схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданной схеме под руководством учителя; | Практическая работа; | https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-1/uchebnik-792/type-56https://resh.edu.ru/subject/8/1/ |
| 2.4. | **Чтение условных графических** **изображений (называние операций, способов и приёмов работы,** **последовательности изготовления изделий)** |  |  |  | 09.11.2023 | под руководством учителя анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять основные технологические операции ручной обработки материалов: разметку деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборку изделия и отделку изделия или его деталей по заданному образцу; | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-1/uchebnik-792/type-56https://resh.edu.ru/subject/8/1/ |
| 2.5. | **Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги** | 1 |  |  | 16.11.2023 | выполнять рациональную разметку (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке) сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) с опорой на рисунки, графическую инструкцию, простейшую схему; выполнять выделение деталей способами обрывания, вырезания; выполнять сборку изделия с помощью клея и другими способами; выполнять отделку изделия или его деталей (окрашивание, аппликация и др.); | Самооценка с использованием«Оценочного листа»; | https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-1/uchebnik-792/type-56https://resh.edu.ru/subject/8/1/ |
| 2.6. | **Способы соединения деталей в** **изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и др. Приёмы и правила аккуратной работы с клеем** | 1 |  | 1 | 23.11.2023 | рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы; анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения; иметь общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции; | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-1/uchebnik-792/type-56https://resh.edu.ru/subject/8/1/ |
| 2.7. | **Отделка изделия или его деталей** **(окрашивание, вышивка, аппликация и др.)** |  |  |  |  | иметь общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции; | Письменный контроль; Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-1/uchebnik-792/type-56https://resh.edu.ru/subject/8/1/ |
| 2.8. | **Подбор соответствующих** **инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их** **свойств и видов изделий** | 1 |  |  | 30.11.2032 | изготавливать изделия с использованием осваиваемых технологий; | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-1/uchebnik-792/type-56https://resh.edu.ru/subject/8/1/ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.9. | **Наиболее распространённые виды бумаги. Их общие свойства.****Простейшие способы обработки** **бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и др.** |  |  |  |  | под руководством учителя наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги по цвету, толщине, прочности. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой (сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание, резание бумаги ножницами и др.), правила безопасной работы, правила разметки деталей (экономия материала, аккуратность); | Самооценка с использованием«Оценочного листа»; | https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-1/uchebnik-792/type-56https://resh.edu.ru/subject/8/1/ |
| 2.10 | **Резание бумаги ножницами. Правила безопасной работы, передачи и** **хранения ножниц. Картон** | 1 |  | 1 | 07.12.2023 | соблюдать технику безопасной работы инструментами и приспособлениями; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/1/ |
| 2.11. | **Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и др.).** | 1 |  |  |  | Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда, использовать их в практической работе; | Устный опрос; | https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-1/uchebnik-792/type-56https://resh.edu.r |
| 2.12. | **Приёмы изготовления изделий** **доступной по сложности формы из** **них: разметка на глаз, отделение части (стекой, отрыванием), придание** **формы** | 1 |  | 1 | 14.12.2023 | При изготовлении изделий применять общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическая выразительность; | Практическая работа; | https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-1/uchebnik-792/type-5 |
| 2.13. | **Виды природных материалов** **(плоские — листья и объёмные —орехи, шишки, семена, ветки)** | 1 |  |  | 21.12.2023 | Применять на практике различные приёмы работы с природными материалами: склеивание, соединение и др.; Выполнять изделия с использованием различных природных материалов; | Письменный контроль; Устный опрос; | https://resh.e |
| 2.14. | **Приёмы работы с природными** **материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей** | 1 |  | 1 | 28.12.2023 | Использовать природный материал для отделки изделия; | Практическая работа; | https://resh.edu.r |
| 2.15. | **Общее представление о тканях** **(текстиле), их строении и свойствах** | 1 |  |  | 11.01.2024 | Определять лицевую и изнаночную стороны ткани; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/sub |
| 2.16. | **Швейные инструменты** **и приспособления (иглы, булавки и др.)** | 1 |  |  | 18.01.2024 | Под руководством учителя применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, иглой и др.; Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (игла, ножницы, напёрсток, булавка, пяльцы), использовать в практической работе иглу, булавки, ножницы; Знать строение иглы, различать виды швейных приспособлений, виды игл, их назначение, различия в конструкциях, применять правила хранения игл и булавок; Знать виды ниток (швейные, мулине), их назначение; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/s |
| 2.17. | **Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка** | 1 |  | 1 | 25.01.2024 | Соблюдать правила безопасной работы иглой и булавками; Выполнять подготовку нитки и иглы к работе: завязывание узелка, использование приёмов отмеривания нитки для шитья, вдевание нитки в иглу; Знать понятия «игла — швейный инструмент», «швейные приспособления», «строчка», «стежок», понимать назначение иглы; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.18. | **Использование дополнительных отделочных материалов** | 1 |  | 1 | 01.02.2024 | Узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств; Использовать различные виды строчек, стежков в декоративных работах для (отделки) оформления изделий; Выполнять разметку линии строчки мережкой; Выполнять выделение деталей изделия ножницами; Расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия; Понимать значение и назначение вышивок; Выполнять строчку прямого стежка; Изготавливать изделия на основе вышивки строчкой прямого стежка; Наблюдать и сравнивать иглы, булавки и другие приспособления по внешнему виду и их назначению; | Практическая работа; | https://resh.edu.r |
| Итого по модулю | 15 |  |
| **Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ** |
| 3.1. | **Простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.) и** **способы их создания** | 1 |  |  | 08.02.2024 | Иметь общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимном расположении в общей конструкции; анализировать конструкции образцов изделий, выделять основные и дополнительные детали конструкции, называть их форму и способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru |
| 3.2. | **Общее представление о конструкции изделия; детали и части изделия, их взаимное расположение** **в общей конструкции** | 1 |  |  | 15.02.2024 | Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку; | Письменный контроль; Устный опрос; | https://resh.edu.ru |
| 3.3. | **Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов** | 2 |  | 1 | 22.02.2024 01.03.2024 | Использовать в работе осваиваемые способы соединения деталей в изделиях из разных материалов; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/1 |
| 3.4. | **Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку** | 2 |  |  | 08.03.2024 15.03.2024 | Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/8/1 |
| 3.5. | **Конструирование по модели (на плоскости)** | 2 |  | 1 | 22.03.2024 05.04.2024 | Изготавливать простые и объёмные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и др.), по модели (на плоскости), рисунку; | Практическая работа; | https://resh.edu.ru/subject/8/1 |
| 3.6. | **Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное** **прогнозирование порядка действий в зависимости от** **желаемого/необходимого результата; выбор способа работы в зависимости от требуемого результата/замысла** | 2 |  |  | 19.04.2024 26.04.2024 | Определять порядок действий в зависимости от желаемого/необходимого результата; выбирать способ работы с опорой на учебник или рабочую тетрадь в зависимости от требуемого результата/замысла; | Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/8/1 |
| Итого по модулю | 10 |  |
| **Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ** |

|  |
| --- |
|  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4.1. | **Демонстрация учителем готовых материалов на информационных носителях** | 1 |  |  | 10.05.2024 | Анализировать готовые материалы, представленные учителем на информационных носителях; | Письменный контроль; Устный опрос; | https://resh.edu.ru/subject/8/1 |
| 4.2. | **Информация. Виды информации** | 1 |  |  | 17.05.2024 24.05.2024 | Выполнять простейшие преобразования информации (например, перевод текстовой информации в рисуночную и/или табличную форму); | Самооценка с использованием«Оценочного листа»; | https://resh.edu.ru/subject/8/1 |
| Итого по модулю | 2 |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | 33 | 0 | 9 |  |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Технология, 1 класс/Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 1 кл. Рабочая тетрадь

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

Рабочие программы. Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева.. Технология. Предметная линия учебников системы«Школа России».1 -4 классы.-М.-Просвещение,2014 г
Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 1 класс. Методическое пособие с поурочными разработками.

ФГОС

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

1. Презентация уроков «Начальная школа». – Режим доступа: http://nachalka/info/about/193

2. Я иду на урок начальной школы (материалы к уроку). – Режим доступа: http://nsc.1september.ru/urok 3. https://infourok.ru/biblioteka/tehnologija/klass-1/uchebnik-792/type-56

https://resh.edu.ru/subject/8/1/

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**
Комплекты демонстрационных таблиц по технологии для начальной школы; набор предметных картинок.

**ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**
Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, магнитная доска, мультимедийный проектор, ноутбук.

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа по учебному предмету «Технология» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению младшими школьниками; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывается через модули. Приведён перечень универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, формирование которых может быть достигнуто средствами учебного предмета «Технология» с учётом возрастных особенностей обучающихся начальных классов. В познавательных универсальных учебных действиях выделен специальный раздел «Работа с информацией». С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных УУД (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных УУД (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения), их перечень дан в специальном разделе — «Совместная деятельность». Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения младшего школьника за каждый год обучения в начальной школе.

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

Предлагаемая программа отражает вариант конкретизации требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования по предметной области (предмету) «Технология» и обеспечивает обозначенную в нём содержательную составляющую по данному учебному предмету.

В соответствии с требованиями времени и инновационными установками отечественного образования, обозначенными во ФГОС НОО, данная программа обеспечивает реализацию обновлённой концептуальной идеи учебного предмета «Технология». Её особенность состоит в формировании у обучающихся социально ценных качеств, креативности и общей культуры личности. Новые социально-экономические условия требуют включения каждого учебного предмета в данный процесс, а уроки технологии обладают большими специфическими резервами для решения данной задачи, особенно на уровне начального образования. В частности, курс технологии обладает возможностями в укреплении фундамента для развития умственной деятельности обучающихся начальных классов.

В курсе технологии осуществляется реализация широкого спектра межпредметных связей. **Математика** — моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство — использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

**Окружающий мир** — природные формы и конструкции как универсальный источник инженернохудожественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции. **Родной язык** — использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности. **Литературное чтени**е — работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии. Важнейшая особенность уроков технологии в начальной школе — предметно-практическая деятельность как необходимая составляющая целостного процесса интеллектуального, а также духовного и нравственного развития обучающихся младшего школьного возраста.

Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей школьников, стремления активно знакомиться с историей материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительного отношения к ним.

Занятия продуктивной деятельностью закладывают основу для формирования у обучающихся социально-значимых практических умений и опыта преобразовательной творческой деятельности как предпосылки для успешной социализации личности младшего школьника.

На уроках технологии ученики овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

**ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

*Основной целью* предмета является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско- технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений, представленных в содержании учебного предмета.

Для реализации основной цели и концептуальной идеи данного предмета необходимо решение системы приоритетных задач: образовательных, развивающих и воспитательных.

*Образовательные задачи курса:* формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях; формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений.

*Развивающие задачи:* развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий; развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности.

*Воспитательные задачи:* воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире; развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности; воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

# Воспитательный потенциал учебной программы

Воспитание является одной из важнейших составляющих образовательного процесса наряду с обучением. Дополняя друг друга, обучение и воспитание служат единой цели: целостному развитию личности школьника.

 Урок обладает возможностями влиять на становление очень многих качеств личности учащихся. Воспитывающий аспект урока должен предусматривать использование содержание учебного материала, методов обучения, форм организации познавательной деятельности в их взаимодействии для осуществления формирования и развития нравственных, трудовых, эстетических, экологических и других качеств личности школьника. Он должен быть направлен на воспитание правильного отношения к общечеловеческим ценностям, высокого качества гражданского долга.

Реализация воспитательного потенциала содержания учебных программ достигается при условии:

— решения воспитательных задач в ходе каждого урока в единстве с задачами обучения и развития личности школьника;

— целенаправленного отбора содержания учебного материала, представляющего ученикам образцы подлинной нравственности;

— использования современных образовательных технологий;

— организации самостоятельной творческой исследовательской деятельности учащихся на уроке и во внеурочное время.

Образовательные технологии предполагают организацию на уроках активной деятельности учащихся на разных уровнях познавательной самостоятельности. Именно в этом заключается важнейшее условие реализации воспитательного потенциала современного урока.

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Согласно требованиям ФГОС общее число часов на изучение курса «Технология» в 3 классе — 34 часа (по 1 часу в неделю).

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА 1. Технологии, профессии и производства**

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры.

Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии.

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и др.).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый).

**2. Технологии ручной обработки материалов**

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий; сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.). Выбор материалов по их декоративнохудожественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и др.); называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз. Выполнение измерений, расчётов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом. Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

1. **Конструирование и моделирование**

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративнохудожественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот).

1. **Информационно-коммуникативные технологии**

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастерклассы) с мастерами, Интернет[1], видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

**Универсальные учебные действия** *Познавательные УУД:*

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учётом предложенных условий;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку

(используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки); читать и воспроизводить простой чертёж/эскиз развёртки изделия; восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

*Работа с информацией:* анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов; на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

*Коммуникативные УУД:*

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства;

формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов и способов выполнения задания.

*Регулятивные УУД:*

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для её решения; прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану; выполнять действия контроля и оценки; выявлять ошибки и недочёты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения; проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

*Совместная деятельность:*

выбирать себе партнёров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчинённого, соблюдать равноправие и дружелюбие; осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

**НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

В результате изучения предмета «Технология» у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования: первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы; ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире; чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды; эстетические чувства — эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры; проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации; мотивация к творческому труду, работе на результат; способность к различным видам практической преобразующей деятельности; проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами; готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения; проявление толерантности и доброжелательности.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

К концу обучения у обучающегося формируются следующие универсальные учебные действия. **Познавательные УУД:**

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях; осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов/изделий, выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей; понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности. **Работа с информацией:** осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей; анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме; выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач; следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках. **Коммуникативные УУД:**

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения; формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать; выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративноприкладного искусства народов России; строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания; объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия. **Регулятивные УУД:** рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы); выполнять правила безопасности труда при выполнении работы; планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью; устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок; проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы. **Совместная деятельность:**

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе:

обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя/лидера и подчинённого; осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей; в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания; оказывать при необходимости помощь; понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения; предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

**ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА «ТЕХНОЛОГИЯ»**

К концу обучения в **третьем** классе обучающийся научится: понимать смысл понятий «чертёж развёртки», «канцелярский нож», «шило», «искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного); узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;

называть и описывать свойства наиболее распространённых изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и др.); читать чертёж развёртки и выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов

(линейка, угольник, циркуль);

узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая); безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками; решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми/дополненными требованиями; использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей; понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций; использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и наборов «Конструктор» по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям; изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

называть несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере;

использовать возможности компьютера и информационно-коммуникационных технологий для поиска необходимой информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий; выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного материала на основе полученных знаний и умений.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** **п/п**  | **Наименование разделов и тем программы**  | **Количество часов**  | **Дата изучения**  | **Виды деятельности**  | **Виды, формы контро ля**  | **Электронны****е** **(цифровые) образовател ьные ресурсы**  |
| **вс ег о**  | **конт роль ные рабо ты**  | **пра кти ческ ие рабо ты**  |
| **Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА**  |  |
| 1.1.  | **Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса**  | 0.5  | 0  | 0.5  |   | Соблюдать правила безопасной работы; выбор инструментов и приспособлений в зависимости от; технологии изготавливаемых изделий; Изучать возможности использования изучаемых; инструментов и приспособлений людьми разных; профессий; Самостоятельно организовывать рабочее место в; зависимости от вида работы и выбранных материалов; Поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее; место по окончании практической работы; Изучать важность подготовки; организации; уборки; поддержания порядка рабочего места людьми разных; профессий; Использовать свойства материалов при работе над; изделиями; Учитывать при работе над изделием общие правила; создания предметов рукотворного мира: соответствие; формы; размеров; материала и внешнего оформления; изделия его назначению; стилевая гармония в предметном; ансамбле; гармония предметной и окружающей среды; (общее представление); Отбирать материалы и инструменты; необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы; заменять их (с помощью учителя); Рассматривать разнообразие творческой трудовой; деятельности в современных условиях; | Устный опрос; Практи ческая работа;   | https://resh.edu.ru/subject/8/ 2/ http://www.na chalka.com http://schoolcollection.edu.ru  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.2.  | **Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративноприкладного искусства**  | 0.5  | 0  | 0.5  |   | Соблюдать правила безопасной работы, выбор инструментов и приспособлений в зависимости от технологии изготавливаемых изделий; Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий; Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов; Поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании практической работы; Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людьми разных профессий; Использовать свойства материалов при работе над изделиями; Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление); Рассматривать варианты решения человеком конструкторских инженерных задач (различные отрасли, профессии) на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения; треугольник как устойчивая геометрическая форма); Определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе анализа готового изделия, текстового и/или слайдового  | Устный опрос; Практи ческая работа;   | https://resh.edu.ru/subject/8/ 2/ http://www.na chalka.com http://schoolcollection.edu.ru  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | плана, работы с технологической картой; Отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, заменять их (с помощью учителя);Анализировать устройство изделия, определять в нём детали и способы их соединения; Рассматривать разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях; Приводить примеры традиций и праздников народов России, ремёсел, обычаев и производств, связанных с изучаемыми материалами и производствами;  |  |  |
| 1.3.  | **Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии**  | 1  | 0  | 1  |   | Соблюдать правила безопасной работы, выбор инструментов и приспособлений в зависимости от технологии изготавливаемых изделий; Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий; Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов; Поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании практической работы; Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людьми разных профессий; Использовать свойства материалов при работе над изделиями; Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление); Рассматривать варианты решения человеком конструкторских инженерных задач (различные отрасли, профессии) на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения; треугольник как устойчивая геометрическая форма); Определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе анализа готового изделия, текстового и/или слайдового плана, работы с технологической картой; Отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, заменять их (с помощью учителя); Анализировать устройство изделия, определять в нём детали и способы их соединения; | Устный опрос; Практи ческая работа;   | https://resh.edu.ru/subject/8/ 2/ http://www.na chalka.com http://schoolcollection.edu.ru  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.4.  | **Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению**  | 1  | 0  | 1  |   | Соблюдать правила безопасной работы, выбор инструментов и приспособлений в зависимости от технологии изготавливаемых изделий; Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий; Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов; Поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании практической работы; Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людьми разных профессий; Использовать свойства материалов при работе над изделиями; Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление); Рассматривать варианты решения человеком конструкторских инженерных задач (различные отрасли, профессии) на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения; треугольник как устойчивая геометрическая форма); Определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе анализа готового изделия, текстового и/или слайдового плана, работы с технологической картой; Отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, заменять их (с помощью учителя); Анализировать устройство изделия, определять в нём детали и способы их соединения; | Устный опрос; Практи ческая работа;   | https://resh.edu.ru/subject/8/ 2/ http://www.na chalka.com http://schoolcollection.edu.ru  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.5.  | **Стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды** **(общее представление)**  | 1  | 0  | 1  |   | Соблюдать правила безопасной работы, выбор инструментов и приспособлений в зависимости от технологии изготавливаемых изделий; Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий; Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов; Поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании практической работы; Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людьми разных профессий; Использовать свойства материалов при работе над изделиями; Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление); Рассматривать варианты решения человеком конструкторских инженерных задач (различные отрасли, профессии) на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения; треугольник как устойчивая геометрическая форма); Определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе анализа готового изделия, текстового и/или слайдового плана, работы с технологической картой; Отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, заменять их (с помощью учителя); Анализировать устройство изделия, определять в нём детали и способы их соединения; Рассматривать разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях; | Устный опрос; Практи ческая работа;   | https://resh.edu.ru/subject/8/ 2/ http://www.na chalka.com http://schoolcollection.edu.ru  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.6.  | **Мир современной техники.** **Информационнокоммуникационные технологии в жизни современного человека**  | 1  | 0  | 1  |   | Соблюдать правила безопасной работы, выбор инструментов и приспособлений в зависимости от технологии изготавливаемых изделий; Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов; Поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании практической работы; Использовать свойства материалов при работе над изделиями; Рассматривать варианты решения человеком конструкторских инженерных задач (различные отрасли, профессии) на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения; треугольник как устойчивая геометрическая форма); Отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, заменять их (с помощью учителя); Анализировать устройство изделия, определять в нём детали и способы их соединения; Рассматривать разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях;  | Устный опрос; Практи ческая работа;   | https://resh.edu.ru/subject/8/ 2/ http://www.na chalka.com http://schoolcollection.edu.ru  |
| 1.7.  | **Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции** **(трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма** **и др.)**  | 1  | 0  | 1  |   | Соблюдать правила безопасной работы, выбор инструментов и приспособлений в зависимости от технологии изготавливаемых изделий; Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий; Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов; Поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании практической работы; Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людьми разных профессий; Использовать свойства материалов при работе над изделиями; Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление); Рассматривать варианты решения человеком конструкторских инженерных задач (различные отрасли, профессии) на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения; треугольник как устойчивая геометрическая форма); Определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе анализа готового изделия, текстового и/или слайдового плана, работы с технологической картой; Отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, заменять их (с помощью учителя); Анализировать устройство изделия, определять в нём детали и способы их соединения; | Устный опрос; Практи ческая работа;   | https://resh.edu.ru/subject/8/ 2/ http://www.na chalka.com http://schoolcollection.edu.ru  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.8.  | **Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего**  | 1  | 0  | 1  |   | Отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, заменять их (с помощью учителя); Анализировать устройство изделия, определять в нём детали и способы их соединения; Рассматривать разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях;  | Устный опрос; Практи ческая работа;   | https://resh.edu.ru/subject/8/ 2/ http://www.na chalka.com http://schoolcollection.edu.ru  |
| 1.9.  | **Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики**  | 0.5  | 0  | 0.5  |   | Самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы и выбранных материалов; Поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании практической работы; Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людьми разных профессий; Использовать свойства материалов при работе над изделиями; Учитывать при работе над изделием общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению, стилевая гармония в предметном ансамбле; гармония предметной и окружающей среды (общее представление); Рассматривать варианты решения человеком конструкторских инженерных задач (различные отрасли, профессии) на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения; треугольник как устойчивая геометрическая форма); Определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе анализа готового изделия, текстового и/или слайдового плана, работы с технологической картой; Отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, заменять их (с помощью учителя); Анализировать устройство изделия, определять в нём детали и способы их соединения; | Устный опрос; Практи ческая работа;   | https://resh.edu.ru/subject/8/ 2/ http://www.na chalka.com http://schoolcollection.edu.ru  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1.10.  | **Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества; распределение работы,** **выполнение социальных ролей (руководитель/лидер и подчинённый)**  | 0.5  | 0  | 0.5  |   | Изучать возможности использования изучаемых инструментов и приспособлений людьми разных профессий; Поддерживать порядок во время работы; убирать рабочее место по окончании практической работы; Изучать важность подготовки, организации, уборки, поддержания порядка рабочего места людьми разных профессий; Рассматривать варианты решения человеком конструкторских инженерных задач (различные отрасли, профессии) на основе изучения природных законов — жёсткость конструкции (трубчатые сооружения; треугольник как устойчивая геометрическая форма); Отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, заменять их (с помощью учителя); Анализировать устройство изделия, определять в нём детали и способы их соединения;  | Устный опрос; Практи ческая работа;   | https://resh.edu.ru/subject/8/ 2/ http://www.na chalka.com http://schoolcollection.edu.ru  |
| Итого по модулю  | 8  |   |

|  |
| --- |
| **Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ**  |
| 2.1.  | **Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов**  | 0.5  | 0  | 0.5  |   | Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся; под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место; Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда и выбирать необходимые инструменты и приспособления для выполнения изделий; Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять рицовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом; Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя; Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз; Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений); Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями; под контролем учителя в процессе выполнения изделия проверять и восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место; Организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; Планировать практическую работу и работать по составленному плану; | Устный опрос; Практи ческая работа;   | https://resh.edu.ru/subject/8/ 2/ http://www.na chalka.com http://schoolcollection.edu.ru  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.2.  | **Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий;** **сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и др.)**  | 0.5  | 0  | 0.5  |   | Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда и выбирать необходимые инструменты и приспособления для выполнения изделий; Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя; Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз; При освоении новой технологии (художественной техники) выполнения изделия анализировать конструкцию с опорой на образец; Изготавливать несложные конструкции изделий из бумаги и картона по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям. Применять разнообразные технологии и способы обработки материалов в различных видах изделий; проводить сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала; Применять общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению; Следовать общему представлению о стилевой гармонии в предметном ансамбле; гармонии предметной и окружающей среды; Понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических сооружениях, использовать их при решении простейших конструкторских задач; | Устный опрос; Практи ческая работа;   | https://resh.edu.ru/subject/8/ 2/ http://www.na chalka.com http://schoolcollection.edu.ru  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.3.  | **Выбор материалов по их декоративнохудожественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия**  | 0.5  | 0  | 0.5  |   | Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся; под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место; Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять рицовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом; Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя; Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж,  | Устный опрос; Практи ческая работа;   | https://resh.edu.ru/subject/8/ 2/ http://www.na chalka.com http://schoolcollection.edu.ru  |

эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и

изменений в схему, чертёж, эск

из;

Самостоятельно анализировать конструкцию изделия,

обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять

технологические операции в соответствии с общим

представлением о технологическом процессе (анализ

устройства и назначения изделия; выстраивание

последо

вательности практических действий и технологических

операций; подбор материалов и инструментов; экономная

разметка; обработка с целью получения деталей, сборка,

отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение

необходимых дополнений и изменений);

При

освоении новой технологии (художественной техники)

выполнения изделия анализировать конструкцию с опорой на

образец;

Выбирать материал в зависимости от назначения изделия;

Наблюдать за использованием пластичных материалов в

жизнедеятельности человека;

Сам

остоятельно анализировать образцы изделий с опорой на

памятку (конструктивные особенности и технология

изготовления); изготавливать изделия с опорой на рисунки,

инструкции, схемы;

Выбирать и применять при работе над изделиями приёмы

работы с пластичными ма

териалами;

Оценивать результаты своей работы и работы одноклассников

(

качество, творческие находки, самостоятельность);

С помощью учителя наблюдать и сравнивать различные

рельефы, скульптуры по сюжетам, назначению, материалам,

технологию изготовления издел

ий из одинаковых материалов;

Знакомиться с видами рельефа: контррельеф, барельеф,

горельеф, приёмами получения рельефных изображений

(

процарапывание, вдавливание, налеп и др.);

Решать конструкторско

-

технологические задачи через

наблюдения и рассуждения, пр

обные упражнения (откуда

скульпторы черпают свои идеи, берут материалы для

скульптур, какие используют средства х

удожественной

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | выразительности);  |  |  |
| 2.4.  | **Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило, и др.); называние и выполнение приёмов их рационального и безопасного использования**  | 0.5  | 0  | 0.5  |   | Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся; под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место; Применять правила рационального и безопасного использования инструментов (угольник, циркуль, игла, шило и др.); Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять рицовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом; Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя; Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз; Изготавливать несложные конструкции изделий из бумаги и картона по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям. Применять разнообразные технологии и способы обработки материалов в различных видах изделий; проводить сравнительный анализ технологий  | Устный опрос; Практи ческая работа;   | https://resh.edu.ru/subject/8/ 2/ http://www.na chalka.com http://schoolcollection.edu.ru  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | при использовании того или иного материала; Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями; под контролем учителя в процессе выполнения изделия проверять и восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место; Планировать практическую работу и работать по составленному плану; Самостоятельно анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы; Выполнять отделку и изделия или его деталей по собственному замыслу с учётом общей идеи и конструктивных особенностей изделия;  |  |  |
| 2.5.  | **Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка материалов; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия;**  | 0.5  | 0  | 0.5  |   | Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять рицовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом; Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз; Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять  | Устный опрос; Практи ческая работа;   | https://resh.edu.ru/subject/8/ 2/ http://www.na chalka.com http://schoolcollection.edu.ru  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Биговка** **(рицовка)**  |  |  |  |  | технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений); При освоении новой технологии (художественной техники) выполнения изделия анализировать конструкцию с опорой на образец; Выбирать материал в зависимости от назначения изделия; Выполнять отделку и изделия или его деталей по собственному замыслу с учётом общей идеи и конструктивных особенностей изделия; Выбирать и применять при работе над изделиями приёмы работы с пластичными материалами; Самостоятельно подбирать, обрабатывать и хранить природные материалы для дальнейшего использования при выполнении изделий; Применять на практике различные приёмы работы с природными материалами; Использовать при выполнении и отделке изделий различные природные материалы; Выполнять сборку изделий из природных материалов, используя для соединения деталей клей и пластилин;  |  |  |
| 2.6.  | **Изготовление объёмных изделий из развёрток. Преобразование развёрток несложных форм**  | 0.5  | 0  | 0.5  |   | Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся; под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место; Применять правила рационального и безопасного использования инструментов (угольник, циркуль, игла, шило и  | Устный опрос; Практи ческая работа;   | https://resh.edu.ru/subject/8/ 2/ http://www.na chalka.com http://schoolcollection.edu.ru  |

др.);

Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления

изделия и вы

полнять изделие по заданному чертежу под

руководством учителя;

Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия,

ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок.

Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия.

Выполнять разметку деталей с

опорой на простейший чертёж,

эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и

изменений в схему, чертёж, эскиз;

Самостоятельно анализировать конструкцию изделия,

обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять

технологические операции в соответ

ствии с общим

представлением о технологическом процессе (анализ

устройства и назначения изделия; выстраивание

последовательности практических действий и технологических

операций; подбор материалов и инструментов; экономная

разметка; обработка с целью получ

ения деталей, сборка,

отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение

необходимых дополнений и изменений);

Изготавливать несложные конструкции изделий из бумаги и

картона по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу

и доступным заданным услов

иям. Применять разнообразные

технологии и способы обработки материалов в различных

видах изделий; проводить сравнительный анализ технологий

при использовании того или иного материала;

Применять общие правила создания предметов рукотворного

мира: соответств

ие формы, размеров, материала и внешнего

оформления изделия его назначению;

Самостоятельно организовывать свою деятельность:

подготавливать рабочее место для работы с бумагой и

картоном, правильно и рационально размещать инструменты и

материалы в соответст

вии с индивидуальными особенностями;

под контролем учителя в процессе выполнения изделия

проверять и восстанавливать порядок на рабочем месте;

убирать рабочее место;

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | Выбирать материал в зависимости от назначения изделия; Самостоятельно анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы; Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с природным материалом, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся; под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место; Выбирать материалы в соответствии с заданными критериями к выполненным простейшим чертежам, эскизам, наброскам; Самостоятельно подбирать, обрабатывать и хранить природные материалы для дальнейшего использования при выполнении изделий;  |  |  |
| 2.7.  | **Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.)**  | 0.5  | 0.5  | 0  |   | Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся; под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место; Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда и выбирать необходимые инструменты и приспособления для выполнения изделий; Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила  | Письме нный контроль;   | https://resh.edu.ru/subject/8/ 2/ http://www.na chalka.com http://schoolcollection.edu.ru  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | разметки деталей. Выполнять рицовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом; Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя; Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз; Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений); При освоении новой технологии (художественной техники) выполнения изделия анализировать конструкцию с опорой на образец; Понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических сооружениях, использовать их при решении простейших конструкторских задач;  |  |  |
| 2.8.  | **Чтение и построение простого чертежа/эскиза развёртки изделия**  | 0.5  | 0.5  | 0  |   | Понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических сооружениях, использовать их при решении простейших конструкторских задач; Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями; под контролем учителя в процессе выполнения изделия  | Письме нный контроль;   | https://resh.edu.ru/subject/8/ 2/ http://www.na chalka.com http://schoolcollection.edu.ru  |

проверять и восстанавливать порядок на рабочем месте;

убирать рабочее место;

Организовывать рабочее место в зависимости от

конструктивных особе

нностей изделия;

Планировать практическую работу и работать по

составленному плану;

Отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать

свой выбор;

Обобщать (называть) то новое, что освоено;

Применять правила безопасной и аккуратной работы со стекой;

Использовать свойства (цвет, состав, пластичность) пластичных

материалов при выполнении изделий;

Объяснять значение использования пластичных материалов в

жизни человека;

Выбирать материал в зависимости от назначения изделия;

Наблюдать за использованием пла

стичных материалов в

жизнедеятельности человека;

Самостоятельно анализировать образцы изделий с опорой на

памятку (конструктивные особенности и технология

изготовления); изготавливать изделия с опорой на рисунки,

инструкции, схемы;

Выполнять отделку и изде

лия или его деталей по собственному

замыслу с учётом общей идеи и конструктивных особенностей

изделия;

Оценивать результаты своей работы и работы одноклассников

качество, творческие находки, самостоятельность);

(

Самостоятельно организовывать свою деятельно

сть:

подготавливать рабочее место для работы с природным

материалом, правильно и рационально размещать инструменты

и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями

обучающихся; под контролем учителя в процессе выполнения

изделия контролировать и

при необходимости восстанавливать

порядок на рабочем месте; убирать рабочее место;

Узнавать и называть основные материалы и их свойства,

происхождение, применение в жизни;

Сравнивать свойства природных материалов и на основе

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | полученных выводов отбирать материал для выполнения изделий;  |  |  |
| 2.9.  | **Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз**  | 0.5  | 0  | 0.5  |   | Определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда и выбирать необходимые инструменты и приспособления для выполнения изделий; Наблюдать, сравнивать, сопоставлять свойства изучаемых видов бумаги (состав, цвет, прочность); определять виды бумаги и картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и др.). Самостоятельно выбирать вид бумаги для изготовления изделия и объяснять свой выбор. Использовать свойства бумаги и картона при изготовлении объёмных изделий, создании декоративных композиций. Осваивать отдельные приёмы работы с бумагой, правила безопасной работы, правила разметки деталей. Выполнять рицовку на картоне с помощью канцелярского ножа, отверстия шилом; Читать простейшие чертежи развёрток, схемы изготовления изделия и выполнять изделие по заданному чертежу под руководством учителя; Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз; Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений); При освоении новой технологии (художественной техники)  | Устный опрос; Практи ческая работа;   | https://resh.edu.ru/subject/8/ 2/ http://www.na chalka.com http://schoolcollection.edu.ru  |

выполнения изделия анализировать конс

трукцию с опорой на

образец;

Самостоятельно планировать свою деятельность по

предложенному в учебнике, рабочей тетради образцу, вносить

коррективы в выполняемые действия;

Решать простейшие задачи технико

-

технологического

характера по изменению вида и спосо

ба соединения деталей: на

достраивание, придание новых свойств конструкции в

соответствии с новыми/дополненными требованиями;

Выполнять сборку узлов и конструкций с

подвижным и

неподвижным соединением деталей;

Изготавливать несложные конструкции изделий из

бумаги и

картона по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу

и доступным заданным условиям. Применять разнообразные

технологии и способы обработки материалов в различных

видах изделий; проводить сравнительный анализ технологий

при использовании то

го или иного материала;

Применять общие правила создания предметов рукотворного

мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего

оформления изделия его назначению;

Следовать общему представлению о стилевой гармонии в

предметном ансамбле; гармонии п

редметной и окружающей

среды;

Понимать технологический и практический смысл различных

видов соединений в технических сооружениях, использовать их

при решении простейших конструкторских задач;

Самостоятельно организовывать свою деятельность:

подготавливать

рабочее место для работы с бумагой и

картоном, правильно и рационально размещать инструменты и

материалы в соответствии с индивидуальными особенностями;

под контролем учителя в процессе выполнения изделия

проверять и восстанавливать порядок на рабочем мест

е;

убирать рабочее место;

Организовывать рабочее место в зависимости от

конструктивных особенностей изделия;

Планировать практическую работу и работать по

составленному плану;

Отбирать необходимые материалы для изделий, обосновывать

свой выбор;

Обобщать (н

азывать) то новое, что освоено;

Применять правила безопасной и аккуратной работы со стекой;

Использовать свойства (цвет, состав, пластичность) пластичных

материалов при выполнении изделий;

Объяснять значение использования пластичных материалов в

жизни чело

века;

Выбирать материал в зависимости от назначения изделия;

Наблюдать за использованием пластичных материалов в

жизнедеятельности человека;

Самостоятельно анализировать образцы изделий с опорой на

памятку (конструктивные особенности и технология

изготовле

ния); изготавливать изделия с опорой на рисунки,

инструкции, схемы;

Выполнять отделку и изделия или его деталей по собственному

замыслу с учётом общей идеи и конструктивных особенностей

изделия;

Выбирать и применять при работе над изделиями приёмы

работы с

пластичными материалами;

Использовать разные способы лепки;

Использовать пластилин для отделки изделий и его деталей;

Использовать технологию выполнения объёмных изделий

—

корректировать конструкцию и технологию изготовления;

Оценивать результаты своей ра

боты и работы одноклассников

качество, творческие находки, самостоятельность);

(

С помощью учителя наблюдать и сравнивать различные

рельефы, скульптуры по сюжетам, назначению, материалам,

технологию изготовления изделий из одинаковых материалов;

Знакомиться

с видами рельефа: контррельеф, барельеф,

горельеф, приёмами получения рельефных изображений

процарапывание, вдавливание, налеп и др.);

(

Решать конструкторско

-

технологические задачи через

наблюдения и рассуждения, пробные упражнения (откуда

скульпторы черп

ают свои идеи, берут материалы для

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | скульптур, какие используют средства художественной выразительности); Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с природным материалом, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся; под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место;  |  |  |
| 2.10  | **Выполнение измерений , расчётов, несложных построений**  | 0.5  | 0  | 0.5  |   | Выполнять несложные расчёты размеров деталей изделия, ориентируясь на образец, эскиз или технический рисунок. Выстраивать простые чертежи/эскизы развёртки изделия. Выполнять разметку деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Решать задачи на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертёж, эскиз; Самостоятельно анализировать конструкцию изделия, обсуждать варианты изготовления изделия, выполнять технологические операции в соответствии с общим представлением о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений); Применять общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению; Планировать практическую работу и работать по составленному плану; Обобщать (называть) то новое, что освоено; Самостоятельно анализировать образцы изделий с опорой на памятку (конструктивные особенности и технология изготовления); изготавливать изделия с опорой на рисунки, инструкции, схемы; Выбирать и применять при работе над изделиями приёмы работы с пластичными материалами; Применять на практике различные приёмы работы с природными материалами; Использовать при выполнении и отделке изделий различные природные материалы; | Устный опрос; Практи ческая работа;   | https://resh.edu.ru/subject/8/ 2/ http://www.na chalka.com http://schoolcollection.edu.ru  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.11.  | **Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом**   | 1  | 0  | 1  |   | Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся; под контролем учителя в процессе выполнения изделия контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место; Применять правила рационального и безопасного использования инструментов (угольник, циркуль, игла, шило и др.); При освоении новой технологии (художественной техники) выполнения изделия анализировать конструкцию с опорой на образец; Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями; под контролем учителя в процессе выполнения изделия проверять и восстанавливать порядок на рабочем месте; убирать рабочее место; Организовывать рабочее место в зависимости от конструктивных особенностей изделия; Обобщать (называть) то новое, что освоено; Выполнять отделку и изделия или его деталей по собственному замыслу с учётом общей идеи и конструктивных особенностей изделия; Выбирать и применять при работе над изделиями приёмы работы с пластичными материалами; Самостоятельно подбирать, обрабатывать и хранить природные  | Устный опрос; Практи ческая работа;   | https://resh.edu.ru/subject/8/ 2/ http://www.na chalka.com http://schoolcollection.edu.ru  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | материалы для дальнейшего использования при выполнении изделий; Выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств; Применять на практике различные приёмы работы с природными материалами; Использовать при выполнении и отделке изделий различные природные материалы;  |  |  |
| 2.12.  | **Технология обработки текстильных материалов**  | 0.5  | 0  | 0.5  |   | Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; Определять и различать ткани, трикотаж, нетканое полотно. Знать особенности строения ткани, трикотажа, нетканого полотна; Самостоятельно выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, чертежи; Подбирать текстильные материалы в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия; Выполнять раскрой деталей по готовым собственным несложным лекалам (выкройкам); Работать над изделием в группах;  | Устный опрос; Практи ческая работа;   | https://resh.edu.ru/subject/8/ 2/ http://www.na chalka.com http://schoolcollection.edu.ru  |
| 2.13.  | **Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий**  | 0.5  | 0  | 0.5  |   | Выполнять отделку изделия из природных материалов, используя технологии росписи, аппликации; Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; Самостоятельно применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, иглой, клеем; Понимать технологию обработки текстильных материалов; Рассматривать и анализировать образцы изделий; Подбирать ручные строчки (варианты строчки прямого и косого стежков) для сшивания и отделки изделий; Выполнять раскрой деталей по готовым собственным несложным лекалам (выкройкам); Изучать исторические народные ремёсла, современные производства и профессии, связанные с технологиями обработки текстильных материалов; | Устный опрос; Практи ческая работа;   | https://resh.edu.ru/subject/8/ 2/ http://www.na chalka.com http://schoolcollection.edu.ru  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.14.  | **Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и др.) и/или вариантов строчки петельного стежка для соединения деталей изделия и отделки**  | 0.5  | 0  | 0.5  |   | Выполнять отделку изделия из природных материалов, используя технологии росписи, аппликации; Определять и различать ткани, трикотаж, нетканое полотно. Знать особенности строения ткани, трикотажа, нетканого полотна; Изучать исторические народные ремёсла, современные производства и профессии, связанные с технологиями обработки текстильных материалов; Рассматривать и анализировать образцы изделий; Подбирать ручные строчки (варианты строчки прямого и косого стежков) для сшивания и отделки изделий; Выполнять раскрой деталей по готовым собственным несложным лекалам (выкройкам); Решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения;  | Устный опрос; Практи ческая работа;   | https://resh.edu.ru/subject/8/ 2/ http://www.na chalka.com http://schoolcollection.edu.ru  |
| 2.15.  | **Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями)**  | 1  | 0  | 1  |   | Выполнять отделку изделия из природных материалов, используя технологии росписи, аппликации; Самостоятельно применять правила безопасной и аккуратной работы ножницами, иглой, клеем; Определять и различать ткани, трикотаж, нетканое полотно. Знать особенности строения ткани, трикотажа, нетканого полотна; Самостоятельно выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, чертежи; Изучать исторические народные ремёсла, современные  | Устный опрос; Практи ческая работа;   | https://resh.edu.ru/subject/8/ 2/ http://www.na chalka.com http://schoolcollection.edu.ru  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | производства и профессии, связанные с технологиями обработки текстильных материалов; Подбирать текстильные материалы в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия; Выполнять простейший ремонт изделий (пришивание пуговиц);  |  |  |
| 2.16.  | **Изготовление швейных изделий из нескольких деталей**  | 1  | 0  | 1  |   | Самостоятельно организовывать свою деятельность: подготавливать рабочее место для работы с бумагой и картоном, правильно и рационально размещать инструменты и материалы в соответствии с индивидуальными особенностями обучающихся, в процессе выполнения изделия самостоятельно контролировать и при необходимости восстанавливать порядок на рабочем месте; Определять и различать ткани, трикотаж, нетканое полотно. Знать особенности строения ткани, трикотажа, нетканого полотна; Самостоятельно выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, чертежи; Изучать исторические народные ремёсла, современные производства и профессии, связанные с технологиями обработки текстильных материалов; Рассматривать и анализировать образцы изделий; Решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения; Работать над изделием в группах; Изучать исторические народные ремёсла, современные производства и профессии, связанные с технологиями обработки текстильных материалов;  | Устный опрос; Практи ческая работа;   | https://resh.edu.ru/subject/8/ 2/ http://www.na chalka.com http://schoolcollection.edu.ru  |
| 2.17.  | **Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии**  | 0.5  | 0  | 0.5  |   | Выполнять отделку изделия из природных материалов, используя технологии росписи, аппликации; Определять и различать ткани, трикотаж, нетканое полотно. Знать особенности строения ткани, трикотажа, нетканого полотна; Самостоятельно выполнять практическую работу с опорой на рисунки, схемы, чертежи; Понимать технологию обработки текстильных материалов;  | Устный опрос; Практи ческая работа;   | https://resh.edu.ru/subject/8/ 2/ http://www.na chalka.com http://schoolcollection.edu.ru  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | Изучать исторические народные ремёсла, современные производства и профессии, связанные с технологиями обработки текстильных материалов; Рассматривать и анализировать образцы изделий; Выполнять раскрой деталей по готовым собственным несложным лекалам (выкройкам); Решать конструкторско-технологические задачи через наблюдения и рассуждения, упражнения; Работать над изделием в группах;  |  |  |
| Итого по модулю  | 10  |   |
| **Модуль 3. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ**  |
| 3.1.  | **Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям** **(техникотехнологическим, функциональным, декоративнохудожественным)**  | 2  | 0  | 2  |   | Использовать в практической работе основные инструменты и приспособления для ручного труда (гаечный ключ, отвёртка), применять правила безопасной и аккуратной работы; Определять детали конструктора (площадки, планки, оси, кронштейны, уголки, колёса, винты, гайки) и инструменты (отвёртка, гаечный ключ), необходимые на каждом этапе сборки; Выделять крепёжные детали (винт, болт, гайка); Сравнивать свойства металлического и пластмассового конструкторов; Использовать приёмы работы с конструктором: завинчивание и отвинчивание; Использовать виды соединения деталей конструкции — подвижное и неподвижное, различать способы подвижного и неподвижного соединения деталей наборов типа «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции; Учитывать в практической работе техническое требование к конструкции — прочность; Проводить опыт по видам соединений деталей набора типа «Конструктор»; Конструировать и моделировать изделия из наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико- технологическим, функциональным, декоративнохудожественным); Презентовать готовое изделие. Оценивать качество выполнения изделия по заданным критериям; | Устный опрос; Практи ческая работа;   | https://resh.edu.ru/subject/8/ 2/ http://www.na chalka.com http://schoolcollection.edu.ru  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.2.  | **Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях; жёсткость и устойчивость конструкции**  | 2  | 0  | 2  |   | Использовать в практической работе основные инструменты и приспособления для ручного труда (гаечный ключ, отвёртка), применять правила безопасной и аккуратной работы; Определять детали конструктора (площадки, планки, оси, кронштейны, уголки, колёса, винты, гайки) и инструменты (отвёртка, гаечный ключ), необходимые на каждом этапе сборки; Выделять крепёжные детали (винт, болт, гайка); Сравнивать свойства металлического и пластмассового конструкторов; Использовать приёмы работы с конструктором: завинчивание и отвинчивание; Использовать виды соединения деталей конструкции — подвижное и неподвижное, различать способы подвижного и неподвижного соединения деталей наборов типа «Конструктор», их использование в изделиях, жёсткость и устойчивость конструкции; Учитывать в практической работе техническое требование к конструкции — прочность; Проводить опыт по видам соединений деталей набора типа «Конструктор»; Конструировать и моделировать изделия из наборов «Конструктор» по заданным условиям (техникотехнологическим, функциональным, декоративнохудожественным); Презентовать готовое изделие. Оценивать качество выполнения изделия по заданным критериям;  | Устный опрос; Практи ческая работа;   | https://resh.edu.ru/subject/8/ 2/ http://www.na chalka.com http://schoolcollection.edu.ru  |
| 3.3.  | **Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений,**  | 2  | 1  | 1  |   | Анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу. Выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения. Составлять план выполнения изделия;  | Практи ческая работа; Тестир | https://resh.edu.ru/subject/8/ 2/ http://www.na |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **технических устройств, бытовых конструкций**  |  |  |  |  | Конструировать и моделировать изделия из различных материалов, в том числе с применением наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным); Повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов; Создавать простые макеты и модели архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций; Дорабатывать конструкции (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований); Использовать измерения и построения для решения практических задач; Решать задачи на трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот);  | ование;   | chalka.com http://schoolcollection.edu.ru  |
| 3.4.  | **Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований)**  | 2  | 0  | 2  |   | Анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу. Выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения. Составлять план выполнения изделия; Конструировать и моделировать изделия из различных материалов, в том числе с применением наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным); Повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов; Создавать простые макеты и модели архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций; Дорабатывать конструкции (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований); Использовать измерения и построения для решения практических задач; Решать задачи на трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот);  | Устный опрос; Практи ческая работа;   | https://resh.edu.ru/subject/8/ 2/ http://www.na chalka.com http://schoolcollection.edu.ru  |
| 3.5.  | **Использование измерений и построений для**  | 2  | 0  | 2  |   | Анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу. Выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять  | ; Устный опрос;  | https://resh.edu.ru/subject/8/ 2/  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **решения практических задач**  |  |  |  |  | способ соединения. Составлять план выполнения изделия; Конструировать и моделировать изделия из различных материалов, в том числе с применением наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным); Повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов; Создавать простые макеты и модели архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций; Дорабатывать конструкции (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований); Использовать измерения и построения для решения практических задач; Решать задачи на трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот);  | Практи ческая работа;   | http://www.na chalka.com http://schoolcollection.edu.ru  |
| 3.6.  | **Решение задач на мысленную трансформацию трёхмерной конструкции в развёртку (и наоборот)**  | 2  | 0  | 2  |   | Анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу. Выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения. Составлять план выполнения изделия; Конструировать и моделировать изделия из различных материалов, в том числе с применением наборов «Конструктор» по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным); Повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов; Создавать простые макеты и модели архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций; Дорабатывать конструкции (отдельных узлов, соединений) с учётом дополнительных условий (требований);  | Устный опрос; Практи ческая работа;   | https://resh.edu.ru/subject/8/ 2/ http://www.na chalka.com http://schoolcollection.edu.ru  |
| Итого по модулю  | 12  |   |
| **Модуль 4. ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**  |
| 4.1.  | **Информационная среда, основные**  | 0.5  | 0  | 0.5  |   | Различать, сравнивать источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания,  | Устный опрос;  | https://resh.edu.ru/subject/8/ |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации**  |  |  |  |  | персональный компьютер и др.; Понимать значение ИКТ в жизни современного человека; Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации; Осваивать правила набора текста, работу с программой MicrosoftWord (или другой), понимать её назначение. Создавать и сохранять документ в программе MicrosoftWord (или другой), форматировать (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца) и печатать документ; Выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать); Создавать небольшие тексты, редактировать их; Воспринимать книгу как источник информации; наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы, умозаключения; самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу; Различать основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком; Работать с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD); Выполнять преобразование информации, в том числе переводить текстовую информацию в табличную форму; Использовать при защите проекта информацию, представленную в учебнике в разных формах;  | Практи ческая работа;   | 2/ http://www.na chalka.com http://schoolcollection.edu.ru  |
| 4.2.  | **Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.**  | 0.5  | 0  | 0.5  |   | Различать, сравнивать источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.; Понимать значение ИКТ в жизни современного человека; Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации; Выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать); Воспринимать книгу как источник информации; наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы, умозаключения; самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу; Различать основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком; Выполнять преобразование информации, в том числе переводить текстовую информацию в табличную форму; Использовать при защите проекта информацию, представленную в учебнике в разных формах; | Устный опрос; Практи ческая работа;   | https://resh.edu.ru/subject/8/ 2/ http://www.na chalka.com http://schoolcollection.edu.ru  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4.3.  | **Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации**  | 1  | 1  | 0  |   | Различать, сравнивать источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.; Понимать значение ИКТ в жизни современного человека; Использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации; Осваивать правила набора текста, работу с программой MicrosoftWord (или другой), понимать её назначение. Создавать и сохранять документ в программе MicrosoftWord (или другой), форматировать (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца) и печатать документ; Выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать); Создавать небольшие тексты, редактировать их; Воспринимать книгу как источник информации; наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы, умозаключения; самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу; Различать основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком; Работать с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD); Выполнять преобразование информации, в том числе переводить текстовую информацию в табличную форму; Использовать при защите проекта информацию, представленную в учебнике в разных формах; | Письме нный контроль;   | https://resh.edu.ru/subject/8/ 2/ http://www.na chalka.com http://schoolcollection.edu.ru  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4.4.  | **Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастерклассы) с мастерами, Интернет, видео, DVD)**  | 1  | 0  | 1  |   | Понимать значение ИКТ в жизни современного человека; Воспринимать книгу как источник информации; наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы, умозаключения; самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу; Работать с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD); Использовать при защите проекта информацию, представленную в учебнике в разных формах;  | Устный опрос; Практи ческая работа;   | https://resh.edu.ru/subject/8/ 2/ http://www.na chalka.com http://schoolcollection.edu.ru  |
| 4.5.  | **Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим**  | 1  | 0  | 1  |   | Различать, сравнивать источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.; Понимать значение ИКТ в жизни современного человека; Осваивать правила набора текста, работу с программой MicrosoftWord (или другой), понимать её назначение. Создавать и сохранять документ в программе MicrosoftWord (или другой), форматировать (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца) и печатать документ; Выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать); Создавать небольшие тексты, редактировать их; Различать основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком; Использовать при защите проекта информацию, представленную в учебнике в разных формах;  | Устный опрос; Практи ческая работа;   | https://resh.edu.ru/subject/8/ 2/ http://www.na chalka.com http://schoolcollection.edu.ru  |
| Итого по модулю  | 4  |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ  | 34  | 3  | 31  |  |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** **п/п**  | **Тема урока**  | **Количество часов**  | **Дата изучения**  | **Виды, формы**  |
|  |  |  |
|  |  | **всего**  | **контрольные работы**  | **практические работы**  |  | **контроля**  |
| 1.  | Инструктаж по Т.Б. Вспомним и обсудим. Изготовление изделия из природного материала.  | 1  | 0  | 1  |   |   |
| 2.  | Знакомимся с компьютером.  | 1  | 0  | 1  |   |   |
| 3.  | Компьютер – твой помощник.  | 1  | 0  | 1  |   |   |
| 4.  | Как работает скульптор. Скульптура разных времен и народов. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов.  | 1  | 0  | 1  |   |   |
| 5.  | Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку.  | 1  | 0  | 1  |   |   |
| 6.  |  Рельеф и его виды. Конструируем из фольги.  | 1  | 0  | 1  |   |   |
| 7.  | Вышивка и вышивание. Вышивка «Болгарский крест» - вариант строчки косого стежка.  | 1  | 0  | 1  |   |   |
| 8.  | Строчка петельного стежка. Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением строчки петельного стежка.  | 1  | 0  | 1  |   |   |
| 9.  | Пришивание пуговиц. Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками.  | 1  | 0  | 1  |   |   |
| 10.  | Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево». Изготовление изделия сложной конструкции с отделкой пуговицами.  | 1  | 0  | 1  |   |   |
| 11.  | История швейной машины. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.  | 1  | 0  | 1  |   |   |
| 12.  | Секреты швейной машины. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа  | 1  | 0  | 1  |   |   |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | стяжки деталей.  |  |  |  |  |  |
| 13.  | Футляры. Изготовление футляра из плотного материала с застежкой из бусины или пуговицы.Украшение аппликацией.  | 1  | 0  | 1  |   |   |
| 14.  | Футляры. Изготовление футляра из плотного материала с застежкой из бусины или пуговицы.  | 1  | 0  | 1  |   |   |
| 15.  | Наши проекты. Подвеска. Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля.  | 1  | 0  | 1  |   |   |
| 16.  | Тестирование №1 за первое полугодие. Строительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона.  | 1  | 1  | 0  |   |   |
| 17.  | Объем и объемные формы. Развёртка. Изготовление изделия кубической формы на основе развёртки.  | 1  | 0  | 1  |   |   |
| 18.  | Подарочные упаковки. Изготовление коробокупаковок призматических форм из картона.  | 1  | 0  | 1  |   |   |
| 19.  | Декорирование (украшение) готовых форм.  | 1  | 0  | 1  |   |   |
| 20.  | Конструирование из сложных развёрток. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам.  | 1  | 0  | 1  |   |   |
| 21.  | Конструирование из сложных развёрток. Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам.  | 1  | 0  | 1  |   |   |
| 22.  | Модели и конструкции. Виды и способы соединения деталей конструкции.  | 1  | 0  | 1  |   |   |
| 23.  | Модели и конструкции. Виды и способы соединения деталей конструкции.  | 1  | 0  | 1  |   |   |
| 24.  | Наши проекты. Парад военной техники. Изготовление макетов и моделей техники из наборов  | 1  | 0  | 1  |   |   |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | типа «Конструктор»  |  |  |  |  |  |
| 25.  | Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки по чертежам.  | 1  | 0  | 1  |   |   |
| 26.  | Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изготовление изделий с использованием художественной техники «квиллинг»  | 1  | 0  | 1  |   |   |
| 27.  | Изонить. Изготовление изделий в художественной технике «изонить»  | 1  | 0  | 1  |   |   |
| 28.  | Художественные техники из креповой бумаги. Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги.  | 1  | 0  | 1  |   |   |
| 29.  | Может ли игрушка быть полезной. Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям.  | 1  | 0  | 1  |   |   |
| 30.  | Театральные куклымарионетки. Изготовление марионетки из любого подходящего материала  | 1  | 0  | 1  |   |   |
| 31.  | Игрушка из носка. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды.  | 1  | 0  | 1  |   |   |
| 32.  | Игрушка-неваляшка. Изготовление игрушкиневаляшки из любых доступных материалов с использованием готовых форм.  | 1  | 0  | 1  |   |   |
| 33.  | Игрушка-неваляшка. Изготовление игрушкиневаляшки из любых доступных материалов с использованием готовых форм.  | 1  | 0  | 1  |   |   |
| 34.  | Что узнали, чему научились. Итоговый тест №2 за второе полугодие  | 1  | 1  | 0  |   |   |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ  | 34  | 2  | 32  |   |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

Технология, 3 класс/Лутцева Е.А., Зуева Т.П., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; Введите свой вариант:

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

1. «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»- http://windows.edu/ru
2. «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» - http://school-collektion.edu/ru
3. «Федеральный центр информационных образовательных ресурсов» -http://fcior.edu.ru, http://eor.edu.ru
4. Каталог образовательных ресурсов сети Интернет для школыhttp://katalog.iot.ru/
5. Библиотека материалов для начальной школыhttp://www.nachalka.com/biblioteka
6. Mеtodkabinet.eu: информационно-методический кабинетhttp://www.metodkabinet.eu/
7. Каталог образовательных ресурсов сети «Интернет» http://catalog.iot.ru
8. Российский образовательный портал http://www.school.edu.ru
9. Портал «Российское образование http://www.edu.ru

**ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ** https://resh.edu.ru/subject/8/2/ http://www.nachalka.com http://school-collection.edu.ru

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ**

Таблицы к основным разделам материала, содержащегося в программе

Наборы сюжетных (предметных) картинок в соответствии с тематикой

**ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ**

1. Классная магнитная доска.
2. Компьютер